



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
“Battisti- Pascoli”**

70056 – MOLFETTA (Bari)

Via Felice Cavallotti, 30

Tel. Segr. 080/3971554-Tel Dir. 080/3342532-fax 0803975813

Codice fiscale 93423190722 - Distretto scolastico n. 6

e-mail: BAIC85600Q@istruzione.it -

e-mail: BAIC85600Q@pec.istruzione.it

sito web: www.icbattistipascoli.edu.it

**CURRICOLO VERTICALE
PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

(Allegato al PTOF - Piano Triennale dell'Offerta Formativa)

INDICE

1. Premessa	pag. 2
2. Scopo e finalità	pag. 3
3. Organizzazione e struttura del curricolo	pag. 4
4. Competenze chiave europee	pag. 5
5. Competenze chiave di cittadinanza da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria	pag. 6
6. Continuità e unitarietà del curricolo: le competenze chiave (tabella)	pag. 8
7. Curricolo verticale delle competenze trasversali europee riferite al pieno esercizio della cittadinanza	pag. 9
8. Traguardi scuola dell'Infanzia-Primaria e scuola secondaria primo grado	
Area linguistica	pag. 11
Area linguistico-artistico-espressiva	pag.14
Area storico-geografica	pag. 19
Area matematico-scientifico-tecnologica	pag.24
9. Obiettivi di apprendimento	
Area linguistica	pag. 28
Area linguistico-artistico-espressiva	pag. 33
Area storico-geografica	pag.42
Area matematico-scientifico-tecnologica	pag. 51
10. ALLEGATO Raccordi tra ordini di scuola	pag. 58
Elementi di raccordo scuola dell'Infanzia – scuola Primaria	pag. 59
Elementi di raccordo scuola Primaria – Scuola Secondaria	pag. 60

1. PREMESSA

Il compito specifico del primo ciclo di istruzione è quello di promuovere l'alfabetizzazione di base attraverso l'acquisizione di linguaggi e dei codici che costituiscono la struttura della nostra cultura, in un orizzonte allargato alle altre culture con cui conviviamo e all'uso consapevole dei nuovi media. Si tratta di una alfabetizzazione culturale e sociale che include quella strumentale, da sempre sintetizzata nel <<leggere, scrivere e far di conto>> e la potenza attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline. All'alfabetizzazione culturale e sociale concorrono in via prioritaria:

- l'educazione plurilingue ed interculturale (cfr. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE) come risorsa funzionale al confronto con l'alterità, all'inclusione sociale ed alla partecipazione democratica;
- l'educazione alla cittadinanza (cfr. COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA) come percorso di ricerca-azione, finalizzato alla costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica di responsabilità.

L'I.C. Battisti-Pascoli, partendo da tale premessa, ha elaborato il proprio curricolo verticale quale strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo e delinea, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, un iter formativo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, in verticale e in orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'alunno con riferimento alle competenze trasversali e disciplinari da acquisire.

Il Curricolo del nostro Istituto Comprensivo nasce dall'esigenza di *"assicurare il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo che mira a promuovere uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto che apprende, il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce così la sua particolare identità"* (C.M. n.339 del 18-11 1992) e si ispira alla **normativa vigente**:

- *Competenze chiave europee* (18 dicembre 2006) arricchito il 23 maggio 2018 dalla nuova Raccomandazione del Parlamento e del Consiglio Europeo sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente che pone l'accento sul valore della complessità e dello sviluppo sostenibile.
- *Competenze chiave di cittadinanza* (declinate nel D.M. n. 139/2007 *"Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione"*)
- *Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione* (16/11/2012)
- *Indicazioni nazionali e nuovi scenari emanato dal Miur con nota 1°marzo 2018*
- *Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile 25 settembre 2015*

Di certo il Curricolo struttura e descrive l'intero percorso formativo compiuto dall'alunno nel quale convergono i processi relazionali e cognitivi; costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni; si snoda in verticale dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, articolandosi in un percorso a spirale di crescente complessità nei tre ordini di scuola.

2. SCOPO E FINALITÀ DEL CURRICOLO

Lo **SCOPO** primario del nostro **curricolo verticale** di scuola è quello di contribuire a “**formare persone competenti**”. La parola competenza deriva da “**cum-petere**” vuol dire andare insieme verso un obiettivo comune. Ciò implica:

- 1) **Collaborazione** (tra docenti e alunni, tra docenti, tra docenti e DS, con le famiglie,...),
- 2) **Condivisione degli obiettivi,**
- 3) **Condivisione dei processi**

Occorre innanzitutto affermare che **non esiste la competenza ma esiste la persona competente** ed inoltre che c'è un legame necessario tra competenza (*valore aggiunto: disposizioni interne stabili -atteggiamenti, significati, valori*) e conoscenze e abilità.

La “**persona competente**” è capace di affrontare validamente compiti e risolvere problemi in situazione, mobilitando e orchestrando le proprie risorse interne (conoscenze, abilità, disposizioni-atteggiamenti) e quelle esterne disponibili (rielaborazione da **Pellerey**, 2004 e 2013 e Le Boterf, 1990).

Le competenze si possono dunque definire come un costrutto complesso che si compone di conoscenze, abilità, atteggiamenti, emozioni, potenzialità e attitudini personali.

Competente è la persona che sa riutilizzarli e mobilitarli in contesti diversi da quelli in cui li ha appresi.



Il curricolo verticale persegue le seguenti **finalità**:

- Evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività;
- Favorire una comunicazione efficace tra i diversi ordini di scuola del nostro Istituto;
- Assicurare un percorso graduale di crescita globale;
- Consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze e quadri concettuali adeguati alle potenzialità di ciascun alunno;
- Realizzare le finalità dell'uomo e del cittadino;

- Orientare nella continuità e favorire la realizzazione del proprio “Progetto di vita”.

3. ORGANIZZAZIONE E STRUTTURA DEL CURRICOLO

Il curricolo dell’I.C. Battisti-Pascoli si sviluppa a partire dai “campi di esperienza” della scuola dell’infanzia e arriva alle “*aree disciplinari*” della scuola primaria, passando attraverso le “*discipline*” della scuola secondaria di primo grado, sottolineando l’importanza di evidenziare quanto si è svolto nell’ordine precedente per costruire un effettivo percorso che non soffra di immotivate cesure didattiche e che permetta di realizzare un itinerario progressivo e continuo, come viene sottolineato nel documento normativo relativo alle **Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell’Infanzia e del primo ciclo di Istruzione/2012**.

Nello specifico la **struttura** del nostro Curricolo propone un Quadro di corrispondenze tra le Competenze chiave europee, le Competenze chiave di cittadinanza che sono lo sfondo per gli obiettivi formativi in uscita nei tre ordini di scuola (vedi tabella 2) e il Curricolo nazionale declinato nei tre ordini di scuola (vedi tabella 1)

LE COMPETENZE CHIAVE sono competenze trasversali collegate a motivazioni della persona umana. Si esprimono attraverso atteggiamenti e capacità personali

- nella relazione
- nella soluzione di problemi
- nell’apprendimento
- nel lavoro.

Evidenziano un modo di vivere la propria cittadinanza. Sono spendibili e incrementabili per tutta la vita (apprendimento permanente).

Esiste una differenza tra le **COMPETENZE TRASVERSALI** che possono essere distinte in:

1. **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE** per l’apprendimento permanente
2. **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Raccomandazione del Parlamento Europeo 22 maggio 2018

1) Competenza alfabetica funzionale

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

2) Competenza multilinguistica

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta

3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.

La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino

4) Competenza digitale

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.

5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

6) Competenza in materia di cittadinanza

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

7) Competenza imprenditoriale

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Competenze chiave di cittadinanza da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria D.M.22/08/07

Costruzione del sè

1. **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro e di studio.

2. **Progettare:** formulare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

Relazioni con gli altri

3. **Comunicare:** - comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
- rappresentare eventi, principi, concetti, norme, procedure, stati d'animo, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

4. **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

5. **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.

Positiva interazione con la realtà culturale e sociale

6. **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

7. **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura.

8. **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

Nelle tabelle che seguono, i **Nuclei Fondanti** dei saperi sono l'asse portante del curricolo e per ciascuno di essi sono stati individuati i **Traguardi** e gli **Obiettivi di Apprendimento** specifici da raggiungere alla fine di ogni segmento scolastico.

Nella sua dimensione verticale, il curricolo scolastico, elaborato in riferimento al "Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione", organizza i saperi essenziali delle discipline, coniugandoli alle **competenze trasversali di cittadinanza** e fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali.

Tutte le discipline, inoltre, concorrono allo sviluppo delle Competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento e dal Consiglio Europeo e assunte dalle Indicazioni Nazionali come **"orizzonte di riferimento verso cui tendere"**.

Il Curricolo dell'I.C. Battisti-Pascoli si conclude con gli allegati che riportano gli elementi di **RACCORDO** tra gli ordini di scuola (scuola dell'Infanzia-scuola Primaria/ scuola Primaria-scuola Secondaria di primo grado). Tale indicazione sostanzia l'intento di lavorare in continuità verticale dal punto di vista contenutistico, metodologico e relazionale.

CONTINUITÀ E UNITARIETÀ DEL CURRICOLO: LE COMPETENZE CHIAVE (tabella 1)

Per realizzare la continuità tra primo e secondo ciclo, le competenze chiave di cittadinanza e i traguardi per lo sviluppo di competenze per il curricolo del primo ciclo previsti dalle Indicazioni, non devono essere visti separati, ma in continuità nell'arco degli otto anni di scuola di scuola del primo ciclo e dei dieci anni di scuola dell'obbligo..

QUADRO CORRISPONDENZE					
Competenze europee / Competenze in chiave di cittadinanza / Campi di esperienza / Discipline					
LE ABILITA' DI VITA (Life skills) O.M.S.	CURRICOLO EUROPEO	CURRICOLO NAZIONALE			
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA I GRADO
			CAMPI DI ESPERIENZA	AREE DISCIPLINARI	DISCIPLINE DEL CURRICOLO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicazione efficace ▪ Capacità di relazione interpersonale ▪ Gestione delle emozioni ▪ Creatività/Empatia/Senso critico/Autocoscienza 	Competenza alfabetica funzionale	Comunicare	I discorsi e le parole	Area Linguistica	Italiano
	Competenza multilinguistica				Lingue Comunitarie (Inglese e Francese)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comunicazione Efficace - Creatività – Empatia ▪ Autocoscienza/Senso critico 	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Comunicare	Immagini, suoni, colori	Area Artistico – Espressiva	Religione
			Il corpo e il movimento		Arte ed Immagine Musica
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Autocoscienza/Senso critico ▪ Gestione delle emozioni/Empatia ▪ Gestione dello stress ▪ Capacità di relazione interpersonale 	Competenza in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Agire in modo autonomo e responsabile ▪ Collaborare e partecipare ▪ Comunicare 	Il sé e l'altro	Area Storico – Geografica	Storia
					Educazione civica
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Problem solving 	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisire e interpretare l'informazione ▪ Individuare collegamenti e relazioni ▪ Risolvere problemi 	La conoscenza del mondo	Area Matematico – Scientifico - Tecnologica	Geografia
					Matematica
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Problem solving ▪ Autocoscienza ▪ Senso critico ▪ Gestione dello stress 	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Imparare a imparare ▪ Acquisire e interpretare l'informazione ▪ Individuare collegamenti e relazioni 			Scienze
					Tecnologia
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Problem solving ▪ Comunicazione efficace 	Competenza digitale	Comunicare	TRASVERSALI		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Senso critico ▪ Creatività ▪ Problem solving ▪ Decision making ▪ Gestione delle Emozioni ▪ Gestione dello stress ▪ Autocoscienza 	Competenza imprenditoriale	Risolvere problemi Progettare			

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI EUROPEE RIFERITE AL PIENO ESERCIZIO DELLA CITTADINANZA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA <u>INFANZIA</u>	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA <u>PRIMARIA</u>	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA <u>SEC. I°</u> <u>GRADO</u>
Ambito: COSTRUZIONE DEL SE'				
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni. Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione. Avere fiducia in se stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica conoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire. Essere consapevoli dei propri comportamenti. Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un personale metodo di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> Valutare criticamente le proprie prestazioni. Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. Riconoscere le proprie situazioni di agio e disagio. Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un efficace metodo di studio.
	<p>Risolvere problemi</p> <p>Progettare</p>	<ul style="list-style-type: none"> Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi e interlocutori per soddisfare un bisogno primario. Realizzare un gioco. Trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.
Ambito: RELAZIONE CON GLI ALTRI				
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Comunicare</p> <p>Comprendere</p> <p>Rappresentare</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative) Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni. Esprimere le proprie esperienze, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici. Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure, e le diverse conoscenze disciplinari, anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali). 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali). Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA <u>INFANZIA</u>	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA <u>PRIMARIA</u>	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA <u>SEC. I°</u> <u>GRADO</u>
Ambito: RELAZIONE CON GLI ALTRI				
Competenze sociali e civiche	Collaborare Partecipare Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità. Stabilire rapporti corretti con i compagni e gli adulti. 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diritti di tutti.
	Agire in modo autonomo e responsabile	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere i propri bisogni. Portare a termine il lavoro assegnato. Capire la necessità di regole, condividerle e rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità. Rispettare le regole condivise 	<ul style="list-style-type: none"> Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettando le scadenze. Rispettare le regole condivise.
Ambito: RAPPORTO CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE				
Competenze in Matematica Competenze di base in Scienze e Tecnologia Spirito di iniziativa ed imprenditorialità	Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. Formulare domande. Risolvere semplici situazioni problematiche legate all'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere situazioni che richiedono una risposta. Cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
	Individuare collegamenti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare parole, gesti, disegni per comunicare in modo efficace. Cogliere relazioni di spazio, tempo, grandezza. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti sia nello spazio che nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.
	Acquisire ed interpretare l'informazione	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e supporti iconografici. Avvalersi di informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario. Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici. 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.

TRAGUARDI

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

AREA LINGUISTICA

DISCIPLINE:

ITALIANO

LINGUA INGLESE

LINGUA FRANCESE

AREA LINGUISTICA		DISCIPLINA: ITALIANO	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDATE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende narrazioni e conversazioni di vario tipo. Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole. Comunica ed esprime agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti o trasmessi dai media cogliendone le informazioni principali, il senso e lo scopo. Partecipa a scambi comunicativi utilizzando un linguaggio chiaro, pertinente e un registro adeguato al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> Mostra interesse per i testi illustrati, decodifica segni e simboli, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati, sperimenta rime, filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende testi vari, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo e ne costruisce un'interpretazione. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando le tecnologie digitali ed i nuovi media. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive testi corretti di vario tipo (narrativi, poetici, espositivo - informativo) adeguati alle situazioni, allo scopo, all'argomento e al destinatario. Produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

AREA LINGUISTICA				
DISCIPLINE: LINGUA INGLESE E FRANCESE				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE		
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA			
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA ¹	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO	
			LINGUA INGLESE ²	LINGUA FRANCESE ¹
ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprende semplici istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Individua, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
PARLATO (Produzione ed interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce con un compagno per presentarsi e giocare usando termini inglesi pronunciati correttamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce nel gioco; Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
LETTURA (Comprensione scritta)		<ul style="list-style-type: none"> Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
SCRITTURA (Produzione scritta)		<ul style="list-style-type: none"> Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E APPRENDIMENTO		<ul style="list-style-type: none"> Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. Collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<ul style="list-style-type: none"> Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

¹ I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

² I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

TRAGUARDI

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

AREA LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA

DISCIPLINE:

RELIGIONE

ARTE E IMMAGINE

MUSICA

EDUCAZIONE FISICA

AREA LINGUISTICO – ARTISTICO - ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: RELIGIONE			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		→ COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> Esplora il mondo, lo riconosce come dono di Dio Padre e Creatore e sviluppa sentimenti di gratitudine e responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce Dio come Creatore e Padre che si è rivelato agli uomini. Distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo e rispetta l'esperienza religiosa degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> È aperto alla sincera ricerca della verità; sa interrogarsi sull'Assoluto e porsi domande di senso. Sa interagire con persone di religioni differenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Attraverso i racconti del Vangelo, conosce la persona e l'insegnamento di Gesù; matura un positivo senso di sé, sperimentando relazioni serene con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento all'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e il documento fondamentale della nostra cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua, a partire dalla vita e dall'insegnamento di Gesù, le tappe essenziali del Cristianesimo delle origini. Comprende gli elementi fondamentali della vita e della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia, elaborando criteri per una interpretazione consapevole.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> Scopre le tradizioni, i simboli, i segni della vita dei cristiani ed esprime il proprio vissuto religioso, anche con termini del linguaggio cristiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione, in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: <u>ARTE E IMMAGINE</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – Patrimonio Artistico	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
ESPRIMERE E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprime creativamente le proprie idee, le proprie esperienze e le proprie emozioni attraverso le arti visive, la musica e lo spettacolo. ▪ Inventava storie e le sa rappresentare attraverso attività grafico-pittoriche e altre attività manipolative. ▪ Esplora e utilizza con creatività materiali e tecniche a disposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e/o comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sperimenta diverse forme di espressione attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. ▪ Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. ▪ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. ▪ Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: <u>MUSICA</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – Patrimonio Musicale	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione). • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di ascolto e produzione utilizzando voce, corpo, oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale, e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Riconosce gli elementi di un semplice brano musicale. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico culturali. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.
CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce timbri, ritmi e melodie applicando schemi elementari. • Impara gradualmente ad usare tecniche e materiali con creatività. • Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e/o strumentali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

AREA ARTISTICO – ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: <u>EDUCAZIONE FISICA</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – Espressione Corporea	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	<u>COMPETENZE IN USCITA</u>		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo ed in movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce la consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. • Si sa adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione..
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo. • Esegue ed elabora sequenze di movimento e coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pratica attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i segnali ed i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce gli essenziali principi di benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e del corretto regime alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

TRAGUARDI

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

AREA STORICO - GEOGRAFICA

DISCIPLINE:

STORIA

GEOGRAFIA

EDUCAZIONE CIVICA

AREA STORICO – GEOGRAFICA			
DISCIPLINA: <u>STORIA</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		→ AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE → COLLABORARE E PARTECIPARE → COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i più importanti segni della propria cultura e del suo territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti (quadri di civiltà). Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Sa di avere una storia personale e familiare, vivere e conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità e metterle a confronto con altre. Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Possiede una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Conosce le società e le civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico. Conosce aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Sa riferire eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> Espone oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

AREA STORICO – GEOGRAFICA			
DISCIPLINA: <u>GEOGRAFIA</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		→ AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE → COLLABORARE E PARTECIPARE → COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala e sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e denomina i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico - letterarie). 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		<ul style="list-style-type: none"> Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

EDUCAZIONE CIVICA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE COLLABORARE E PARTECIPARE COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
LA COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	<p>Conoscere l'esistenza della Costituzione italiana come documento in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.</p> <p>Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.</p> <p>Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.</p>	<p>Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</p> <p>Riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p> <p>Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione, a Enti territoriali, all'Italia, all'Europa, al mondo.</p>	<p>Conoscere i principi costituzionali fondamentali della carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro paese.</p> <p>Comprendere anche attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione Italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica.</p> <p>Riconoscere nella realtà sociale e politica le declinazioni dei concetti di Democrazia, Repubblica e il legame con gli Organi Costituzionali della Repubblica.</p> <p>Comprendere il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione internazionale.</p> <p>Conoscere e far proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL TERRITORIO	<p>Valutare l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.</p> <p>Conoscere le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).</p> <p>Conoscere le regole fondamentali di una corretta alimentazione.</p> <p>Conoscere ed esperire le norme basilari per la</p>	<p>Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</p> <p>È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.</p> <p>Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.</p>	<p>Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</p> <p>È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – INDICAZIONI NAZIONALI 2012

	raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali.		
CITTADINANZA DIGITALE, CONSAPEVOLEZZA E RESPONSABILITÀ NELL'USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI	<p>Acquisire competenze minime digitali</p> <p>Gestire consapevolmente ruoli e comportamenti all'interno di giochi di gruppo e virtuali.</p> <p>Acquisire la consapevolezza dell'utilizzo di regole condivise, nelle diverse forme di comunicazione.</p>	<p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente.</p> <p>Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.</p> <p>Adotta comportamenti corretti nella rete e riconosce rischi e pericoli.</p> <p>È in grado di argomentare mediante diversi sistemi di comunicazione.</p>	<p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p> <p>Sa argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>E' in grado di ricercare ed utilizzare immagini e musica royalty free.</p> <p>E' in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza attraverso alcune web apps,</p>

TRAGUARDI

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

DISCIPLINE:

MATEMATICA

SCIENZE

TECNOLOGIA

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA			
DISCIPLINA: <u>MATEMATICA</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA MATEMATICA	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		→ ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE → INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI → RISOLVERE PROBLEMI	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
NUMERO Utilizzare la matematica per il trattamento quantitativo dell'informazione	<ul style="list-style-type: none"> Confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle. Ha familiarità con le strategie del contare e del misurare. 	<ul style="list-style-type: none"> Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. Riesce a risolvere facili problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Utilizza il linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi spiegando il procedimento seguito. Argomenta con linguaggio specifico.
SPAZIO E FIGURE Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico	<ul style="list-style-type: none"> Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra /sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Riesce a risolvere semplici problemi geometrici, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Utilizza il linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi geometrici in contesti diversi spiegando il procedimento seguito. Argomenta con linguaggio specifico.
MISURA, DATI, PREVISIONI E RELAZIONI Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Utilizza la misura per descrivere e confrontare fenomeni del mondo reale. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi adeguati e accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Effettua misure e stime delle grandezze conosciute. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA			
DISCIPLINA: SCIENZE			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		→ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE →INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI →RISOLVERE PROBLEMI	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
OSSERVAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva con attenzione i fenomeni naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra dati significativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce procedure capaci di dimostrare l'ipotesi nata dall'osservazione di un fenomeno e sa descriverla usando il lessico specifico. • Sa classificare, misurare e comunicare i risultati attraverso una relazione, un grafico, un disegno.
COSTRUIRE CONCETTI E TEORIE		<ul style="list-style-type: none"> • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa le informazioni per costruire concetti e teorie riguardanti le varie discipline. • Propone ipotesi costruendo semplici modelli che ne permettano la verifica.
VIVERE IN MODO CONSAPEVOLE NEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta l'ambiente, usa consapevolmente le risorse naturali. • Conosce le principali patologie legate a cattive abitudini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta l'ambiente, usa consapevolmente le risorse naturali. • Conosce e previene le principali patologie legate a cattive abitudini e sa come prevenire le principali patologie ereditarie.

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA			
DISCIPLINA: <u>TECNOLOGIA</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		→ ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE → INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI → RISOLVERE PROBLEMI	
NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE IN USCITA		
	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta diverse forme di espressione attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo: etichette, tabelle, istruzioni e altra documentazione. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo, in ogni innovazione, opportunità e rischi.
PREVEDERE E IMMAGINARE		<ul style="list-style-type: none"> È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione, di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico e strumenti multimediali. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
INTERVENIRE E TRASFORMARE		<ul style="list-style-type: none"> Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

AREA LINGUISTICA

DISCIPLINE:

ITALIANO

LINGUA INGLESE

LINGUA FRANCESE

AREA LINGUISTICA - ITALIANO		
CAMPI DI ESPERIENZA		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
		SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO		
IL CORPO E IL MOVIMENTO		
IMMAGINI SUONI E COLORI	LETTURA	- Saper leggere e interpretare segni, simboli e semplici immagini.
	SCRITTURA	- Sviluppare la coordinazione oculo – manuale e la motricità fine. - Essere consapevoli della corrispondenza di un suono (fonema) e un segno (grafema). - Sperimentare in forma ludica le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.
I DISCORSI E LE PAROLE	ASCOLTO	- Saper ascoltare e comprendere semplici messaggi.
	PARLATO	- Saper pronunciare i fonemi - Saper riferire un semplice vissuto personale con un linguaggio adeguato
CONOSCENZA DEL MONDO		- Usare la lingua per comunicare, esprimere le proprie idee, confrontarsi, condividere con gli altri, per pensare logicamente, per approfondire le conoscenze.

AREA LINGUISTICA		DISCIPLINA: ITALIANO	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare e comprendere il contenuto di un brano cogliendone il senso globale. - Saper individuare e comprendere le principali informazioni fornite da un messaggio orale ascoltato. - Saper riferire con ordine e chiarezza storie personali e fantastiche. - Saper intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Capire i discorsi altrui cogliendone le principali informazioni - Riferire su esperienze personali e non organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. - Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate (prendere appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, ecc.). - Interagire in una conversazione in modo pertinente. - Riferire oralmente su un argomento di studio, servendosi eventualmente di materiale di supporto (cartine, tabelle, grafici).
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. - Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare le abilità di lettura strumentale ed espressiva. - Comprendere e conoscere il lessico dei testi di vario genere: narrativo, descrittivo, informativo, ecc. - Comprendere significati impliciti ed espliciti di vari tipi di testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere con espressione controllando tono, timbro, pausa, ritmo. - Riconoscere i vari tipi di testo: letterario, narrativo, argomentativi, giornalistico e politico. - Saper comprendere ed analizzare testi letterari e non individuando il genere, gli elementi costitutivi, le intenzioni comunicative, il messaggio, il lessico, le tecniche narrative, analogie e differenze con testi simili.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere vari tipi di testi corretti nella struttura sintattica, nella concordanza morfologica, nell'ortografia e nell'uso dei principali segni di punteggiatura. - Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi dotati di coerenza, organizzati in parti equilibrate fra loro e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. - Produrre testi di vario tipo (sintesi, schemi, rielaborazioni).
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso - Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, riconoscere ed utilizzare gli elementi essenziali della frase. - Individuare e riconoscere le convenzioni ortografiche e sintattiche di base. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare le fondamentali strutture sintattiche e morfologiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare le parti del discorso e la loro funzione all'interno della frase. - Analizzare un periodo riconoscendone le principali strutture sintattiche. - Analizzare la frase complessa e visualizzare il rapporto tra le singole proposizioni. - Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.
---	---	---	--

AREA LINGUISTICA – LINGUA COMUNITARIA

CAMPI DI ESPERIENZA	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	- Percepire la specificità di una lingua diversa dalla propria.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	- Comprendere e rispondere a semplici istruzioni.
IMMAGINI SUONI E COLORI	- Ascoltare, mimare e ripetere le parole di una canzone.
I DISCORSI E LE PAROLE	- Saper salutare e congedarsi.. - Comprendere e ripetere il nome di alcuni colori, dei primi numeri e di alcuni alimenti.
CONOSCENZA DEL MONDO	- Fare osservazioni e confronti con la propria lingua.

AREA LINGUISTICA				
DISCIPLINE: LINGUA INGLESE E FRANCESE (SCUOLA SECONDARIA)				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE		
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO	
	CLASSE III	CLASSE V	LINGUA INGLESE	LINGUA FRANCESE
ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i suoni della L2 - Saper ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. - Saper comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche. - Comprendere e estrarre le informazioni essenziali da un breve testo registrato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Capire gli elementi principali di un discorso chiaro, su argomenti familiari inerenti la sfera personale, la scuola, il tempo libero, ecc.. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interesse a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. 	
PARLATO (Produzione ed interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Porre semplici domande e rispondere ad un interlocutore su argomenti quotidiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, progetti; indicare cosa piace o non piace, motivare un'opinione con frasi connesse in modo semplice. - Relazionare sugli aspetti culturali più significativi della civiltà anglosassone relativi a istituzioni, organizzazione sociale, luoghi di interesse paesaggistico e storico culturale e confrontarli con la propria civiltà. - Interagire in conversazioni riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana (es. famiglia, hobbies, lavoro, viaggi, ecc..), esponendo le proprie idee in modo chiaro, utilizzando correttamente le funzioni apprese, purché l'interlocutore aiuti se necessario. 	
LETTURA (Comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e comprendere istruzioni e brevi messaggi scritti. - Saper comprendere brevi descrizioni e riferirle a rappresentazioni iconiche - Saper ricostruire in sequenza cronologica gli eventi di una breve storia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e comprendere in forma scritta parole e frasi molto semplici, brevi e familiari. - Identificare immagini in base ad una descrizione letta. - Ricostruire una sequenza di immagini in base ad un testo letto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano (annuncio, prospetto, menù e orario..) in lettere personali. - Leggere globalmente testi (opuscoli, articoli di giornali) per trovare informazioni specifiche. 	
SCRITTURA (Produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> - Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali e familiari, motivando le proprie opinioni con frasi semplici, utilizzando correttamente lessico e strutture grammaticali apprese. - Scrivere brevi e semplici lettere personali, usando correttamente le strutture e un lessico appropriato. 	

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

AREA LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA

DISCIPLINE:

RELIGIONE

ARTE E IMMAGINE

MUSICA

EDUCAZIONE FISICA

CAMPI DI ESPERIENZA	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	- Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.
IMMAGINI SUONI E COLORI	- Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.
I DISCORSI E LE PAROLE	- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.
CONOSCENZA DEL MONDO	- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

DISCIPLINA: RELIGIONE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICARE NELLA MADRELINGUA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo. - Comprendere il concetto di Dio creatore. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni della presenza religiosa. - Evidenziare gli elementi essenziali della dottrina, del culto di alcune esperienze religiose dell'antichità. - Riconoscere ed apprezzare i valori presenti nelle religioni monoteiste e cogliere la ricchezza delle diverse tradizioni religiose. - Conoscere i tratti fondamentali della figura di Gesù e saper riconoscere lo specifico del messaggio evangelico. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendere la complementarietà delle risposte sull'origine del mondo date dalla scienza e dalla religione. - Conoscere Gesù di Nazareth attraverso i racconti evangelici, la sua missione e il suo insegnamento. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura, la composizione e gli autori della Bibbia e comprenderne l'importanza culturale e religiosa. - Saper ricercare una citazione sul testo biblico. - Saper collocare nello spazio e nel tempo gli avvenimenti che documentano la nascita e lo sviluppo della Chiesa primitiva.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra le vicende e le figure principali del popolo di Israele. - Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere gli elementi che caratterizzano la chiesa come luogo di culto e riconoscere alcune testimonianze del patrimonio artistico- culturale- religioso della propria città. - Distinguere segno e significato nella comunicazione religiosa.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Scoprire ed apprezzare le persone intorno a noi.	- Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme.	<ul style="list-style-type: none"> - Apprezzare la vita come un dono per la realizzazione di progetto libero e responsabile. - Saper riflettere sui principi dell'agire umano. - Individuare il messaggio evangelico delle beatitudini. - Riconoscere il valore dell'esperienza di coloro che sono stati e sono promotori di pace e di giustizia.
---------------------------------------	--	--	---

AREA ARTISTICA – ESPRESSIVA – ARTE ED IMMAGINE

CAMPI DI ESPERIENZA	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi relazionare con il compagno e con l'adulto. - Saper stabilire relazioni socio-affettive positive.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le parti del corpo. - Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative. - Coordinare il proprio movimento con quello degli altri.
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i colori primari e secondari. - Sviluppare le capacità sensoriali, percettive, visive e creative. - Sviluppare la motricità fine - Conoscere e usare i materiali e le tecniche grafiche, cromatiche e plastiche. - Riprodurre immagini familiari e affettive: case, alberi, animali, famiglia, bambini.
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - Verbalizzare i propri sentimenti. - Riconoscere il personaggio, l'azione, il contenuto in una storia. - Drammatizzare le azioni dei personaggi della storia. - Assistere con attenzione e piacere a spettacoli di vario tipo. - Riconoscere gli elementi essenziali raffigurati in una vignetta.
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rappresentare la diversità di persone, ambienti, oggetti, abitazioni. - Conoscere fiabe e racconti popolari.

AREA ARTISTICO - ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: <u>ARTE E IMMAGINE</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – Patrimonio Artistico	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
ESPRIMERE E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali. - Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso varie tecniche. - Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche , pittoriche, plastiche tridimensionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce e rielabora in modo personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visuale, usando materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, olfattive, uditive, gestuali, tattili e cinestetiche. - Guardare immagini statiche ed in movimento e descriverne le emozioni e le impressioni prodotte dai personaggi , dalle forme , dalle luci e dai colori. - Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso varie tecniche. - Saper leggere le immagini: denotare e connotare. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici, sequenze narrative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare consapevolezza immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi fondamentali utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale. - Guardare immagini statiche ed in movimento e descriverne le emozioni e le impressioni prodotte dai personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori. - Riconoscere in un testo iconico- visivo: linee, colori, forme,volumi e spazio. - Riconoscere nel linguaggio audiovisivo: piani,campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, individuando il loro significato espressivo. - Saper leggere le immagini: denotazione e connotazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e applica metodologie operative delle differenti tecniche audio visive e informatiche - Utilizza il metodo progettuale seguendo fasi procedurali. Sintetizzare le informazioni sugli argomenti trattati. - Leggere e interpretare tecnicamente e criticamente immagini e opere d'arte.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere linee, colori forme presenti nelle immagini e nelle opere d'arte. - Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte. - Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali ed artigianali operando una prima analisi e classificazione. - Saper " leggere" opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali dati biografici di alcuni artisti e le caratteristiche tecnico-operative delle loro produzioni. - Inquadrare in un contesto storico culturale i principali movimenti artistici.

AREA ARTISTICA – ESPRESSIVA: MUSICA

CAMPI DI ESPERIENZA	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none">- Saper comprendere e assumere semplici ruoli in un'attività a carattere musicale.- Cantare da solista e nel coro.- Seguire i segni di chi dirige il coro.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none">- Saper utilizzare semplici strumenti musicali.- Saper riprodurre ritmi con il corpo.- Produrre il suono giusto al momento giusto.- Marciare, camminare, saltare, ballare a tempo e rilassarsi.
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere un brano musicale sia cantato che strumentale.- Riprodurre in maniera appropriata ritmi e melodie.
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none">- Saper distinguere un canto da una filastrocca.- Memorizzare e ripetere canti e filastrocche.
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none">- Saper riconoscere i suoni dell'ambiente naturale e di quello familiare.- Produrre o riprodurre una sequenza ritmico- melodica.

AREA ARTISTICO - ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: <u>MUSICA</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – Patrimonio Musicale	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere alcuni parametri del suono e riprodurli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare gli strumenti musicali. - Saper ascoltare ed analizzare un brano musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e collocare l'aspetto formale della musica in contesti diversi. - Analizzare e interpretare gli elementi base del linguaggio musicale. - Approfondire la conoscenza delle funzioni e dei significati della musica. - Mettere in relazione i vari linguaggi.
CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> - Intonare un canto da soli o in gruppo. - Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Intonare un canto da soli o in gruppo ad una o più voci - Riprodurre un ritmo utilizzando: la voce, il corpo e semplici strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre semplici sequenze ritmico melodiche. - Distinguere e utilizzare l'aspetto melodico armonico - ritmico della musica. - Individuare e utilizzare correttamente la simbologia musicale (convenzionale e non).

AREA ARTISTICA – ESPRESSIVA: EDUCAZIONE FISICA

CAMPI DI ESPERIENZA	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Raggiungere una buona autonomia personale dell'alimentarsi e nel vestirsi. - Conseguire pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. - Memorizzare e comprendere semplici regole. - Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi. - Memorizzare e comprendere semplici regole.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le diverse parti del corpo, controllarne la forza, provare piacere nel movimento. - Giocare individualmente e in gruppo con l'uso degli attrezzi, all'interno della scuola e all'aperto.
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche e le modalità d'uso degli strumenti e dei materiali. - Muoversi seguendo un ritmo dato. - Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative.
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione e ascolto. - Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando il linguaggio del corpo. - Seguire correttamente un percorso sulla base d'indicazioni verbali
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Individua e utilizza semplici riferimenti spaziali (sopra/sotto). - Memorizzare e discriminare stimoli di ordine percettivo nell'ambiente naturale. - Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone.

AREA ARTISTICO - ESPRESSIVA			
DISCIPLINA: <u>EDUCAZIONE FISICA</u>			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – Espressione Corporea	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		COMUNICARE	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e saper rappresentare graficamente le varie parti del corpo. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare /lanciare, ecc..). 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e saper rappresentare graficamente le varie parti del corpo. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare /lanciare, ecc..). 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti piani di lavoro per raggiungere una ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali.(forza, resistenza, rapidità, ecc..). - Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Utilizzare e correlare le variabili spazio - temporali in ogni situazione sportiva.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità. - Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo atteggiamenti adeguati e stili di vita salutistici. - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo atteggiamenti adeguati e stili di vita salutistici. - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza delle modificazioni del proprio corpo. - Assumere atteggiamenti adeguati ad un corretto stile di vita.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

AREA STORICO - GEOGRAFICA

DISCIPLINE:

STORIA

GEOGRAFIA

EDUCAZIONE CIVICA

AREA STORICO - GEOGRAFICA: STORIA

CAMPI DI ESPERIENZA	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	- Conoscere la storia personale e familiare.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	- Orientarsi nel tempo attraverso le routine quotidiane.
IMMAGINI SUONI E COLORI	- Raccontare, interpretare, inventare attraverso le parole.
I DISCORSI E LE PAROLE	- Rielaborare nelle varie forme espressive racconti e filastrocche.
CONOSCENZA DEL MONDO	- Collocare situazioni ed eventi nel tempo.

AREA STORICO – GEOGRAFICA

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA

- **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**
- **COLLABORARE E PARTECIPARE**
- **COMUNICARE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
USO DELLE FONTI	- Ricavare da varie fonti conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.	- Ricavare informazioni da documenti di diversa natura.	- Usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni e conoscenze su temi definiti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Rappresentare le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali. - Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata ed evento anche in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	- Confrontare i quadri storici e gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.	- Costruire grafici e mappe spazio-temporali. - Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.
STRUMENTI CONCETTUALI	- Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia. - Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi.	- Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, ecc.	- Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni.	- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. - Elaborare in forma di racconto gli argomenti studiati.	- Produrre testi orali e scritti utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non.

AREA STORICO - GEOGRAFICA: GEOGRAFIA**CAMPI DI ESPERIENZA****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****SCUOLA DELL'INFANZIA****IL SÉ E L'ALTRO**

- Sviluppare il senso di appartenenza al proprio gruppo e all'ambiente circostante.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Mettersi in relazione con gli altri usando il corpo.

IMMAGINI SUONI E COLORI

- Costruire e rappresentare uno spazio della scuola usando diverse tecniche.

I DISCORSI E LE PAROLE

- Organizzare lo spazio grafico: in alto, in basso; sopra, sotto; sinistra, destra.

CONOSCENZA DEL MONDO

- Comprendere fatti e fenomeni operando confronti e ragionamenti.

AREA STORICO – GEOGRAFICA			
DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		<ul style="list-style-type: none"> ▪ AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE ▪ COLLABORARE E PARTECIPARE ▪ COMUNICARE 	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
ORIENTAMENTO	- Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.	- Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando la bussola, i punti cardinali e le coordinate geografiche.	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ'	- Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio. - Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.).	- Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. - Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, foto, ecc.). - Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane (anche guidato).	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, etc..), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizzare termini geografici, carte, grafici, immagini, dati statistici, per comprendere paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo). - Comprendere i concetti cardine delle strutture logiche della geografia (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio e sistema antropofisico).
PAESAGGIO	- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante. - Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio. - Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale. - Comprendere semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione, vicinanza al mare).	- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso - percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante. - Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio. - Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale. - Comprendere semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione, vicinanza al mare). - Comprendere ed usare la terminologia specifica.	- Individuare nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali. - Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio- politiche e umane.

<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. - Conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia, in quanto connessi ed interdipendenti tra loro. - Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista: fisico, climatico, storico-culturale ed amministrativo. - Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare sul planisfero la posizione delle nazioni. - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione.
--	--	---	--

AREA STORICO - GEOGRAFICA: EDUCAZIONE CIVICA

CAMPI DI ESPERIENZA	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e partecipare alle tradizioni del proprio ambiente culturale. - Riconoscere ed accettare le diversità (es. aspetto fisico, pensieri, emozioni, sentimenti...). - Comprendere, concordare e rispettare le regole stabilite nel gruppo.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<p>////////////////////////////////////</p>
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare il senso di appartenenza ad un gruppo.
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare in modo attivo e consapevole ad un progetto comune. - Saper gestire i conflitti.
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e accettare le diversità culturali.

AREA STORICO – GEOGRAFICA**DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA****COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE****COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA**

- **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**
- **COLLABORARE E PARTECIPARE**
- **COMUNICARE**

NUCLEO FONDANTE	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>
	SCUOLA PRIMARIA
	CLASSE III
REGOLE	<ul style="list-style-type: none"> - Saper mettere in atto comportamenti di auto-nomia, autocontrollo, fiducia in sé. - Saper accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi” da sé. - Conoscere la tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. - Comprendere l’importanza della tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della nazione.
ORGANIZZAZIONE SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Avviare l’acquisizione dei concetti di diritto-dovere. - Conoscere i servizi offerti dal territorio alla persona. - Conoscere il funzionamento dell’Amministrazione comunale.

AREA STORICO – GEOGRAFICA		
DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA		<ul style="list-style-type: none"> ▪ AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE ▪ COLLABORARE E PARTECIPARE ▪ COMUNICARE
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	CLASSE V	CLASSE III
LA COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere la forma di governo dell'Italia ed i suoi simboli. - Conoscere e rispettare i valori sanciti dalla Costituzione della Repubblica Italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Spiegare e riconoscere i principi fondamentali della Costituzione. - Saper individuare i compiti dello Stato e spiegare in che modo i cittadini partecipano alla vita politica del loro Paese.
DIRITTI E DOVERI, LIBERTA', RESPONSABILITA', IDENTITA', PACE, DIRITTO UMANO, COOPERAZIONE, SUSSIDIARIETA'	<ul style="list-style-type: none"> - Saper suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. - Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i diversi elementi che costituiscono un sistema democratico. - Essere consapevoli che dignità, libertà, solidarietà e sicurezza sono condizioni che vanno protette ed estese a tutta la popolazione mondiale.
ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI GOVERNATIVE E NON GOVERNATIVE A SOSTEGNO DELLA PACE E DEI DIRITTI E DOVERI DEI POPOLI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper identificare situazioni attuali di pace/guerra, cooperazione/individualismo, rispetto/violazione dei diritti umani. - Conoscere le carte dei diritti umani, dei diritti dei bambini e dei diritti dei popoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli organismi internazionali e le loro funzioni. - Conoscere le "carte dei diritti" umani, dei diritti dei bambini e dei diritti dei popoli.
RISPETTO DELLE REGOLE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rispettare il codice della strada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere i diversi tipi di leggi. - Essere consapevoli dell'obbligatorietà delle norme giuridiche. - Capire perché le regole sono necessarie nei diversi ambiti di vita.
ORGANIZZAZIONE POLITICA ED ECONOMICA DELLA UE		<ul style="list-style-type: none"> - Essere capaci di ricostruire le tappe dell' Unificazione europea. - Individuare i compiti degli organi di governo dell' Unione europea. - Spiegare i motivi e gli scopi della Comunità Economica Europea.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

DISCIPLINE:

MATEMATICA

SCIENZE

TECNOLOGIA

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO– TECNOLOGICA: MATEMATICA

CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	////////////////////////////////////
IL CORPO E IL MOVIMENTO	////////////////////////////////////
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Saper organizzare il lavoro e portarlo a termine. - Saper risolvere situazioni problematiche relative al vissuto del bambino.
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire e riconoscere insiemi di potenze diverse. - Saper ordinare, classificare in base al colore e alla forma. - Completare e comporre ritmi alternati di due o più elementi diversi per colore, forma, ecc.; - Discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo. - Seriare grandezze (dal più grande al più piccolo e viceversa, dal più alto al più basso...) - Valutare approssimativamente quantità di oggetti: molti, pochi, niente, tanti, di più, di meno.... - Contare in senso progressivo collegando ogni numero con il raggruppamento di elementi corrispondenti. - Individuare ed utilizzare relazioni logiche. - Riconoscere spazi aperti e spazi chiusi. - Comprendere le relazioni topologiche, usando correttamente gli indicatori appropriati (sopra, sotto...). - Compiere la distinzione di destra-sinistra per conquistare la dominanza laterale.

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- **ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**
- **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
- **RISOLVERE PROBLEMI**

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
<p>NUMERO</p> <p>Utilizzare la matematica per il trattamento quantitativo dell'informazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i numeri ed opera con essi. - Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - Leggere e scrivere e confrontare numeri decimali riferito alla realtà quotidiana. - Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali. - Saper eseguire le divisioni ad una cifra. - Conoscere l'ordine dei numeri e il concetto di maggiore e minore. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Risolvere semplici problemi in contesti concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali e razionali. - Riconoscere scritture diverse dello stesso numero. - Conoscere il valore posizionale delle cifre e riconoscere multipli e divisori di un numero. - Comprendere e saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. - Saper utilizzare le proprietà delle operazioni per acquisire abilità nel calcolo mentale. - Valutare il risultato di una operazione. - Operare con frazioni e percentuali in situazioni concrete. - Interpretare i dati e saperli esprimere in una forma sintetica. - Proporre soluzioni utilizzando diverse strategie risolutive in contesti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i numeri appartenenti agli insiemi N, Z, Q, R. - Conoscere l'ordine dei numeri relativi e il concetto di maggiore e minore. - Confrontare i numeri appartenenti ai vari insiemi e rappresentarli sulla retta. - Comprendere e saper eseguire le operazioni in tutti gli insiemi numerici. - Utilizzare correttamente rapporti e proporzioni. - Saper calcolare espressioni algebriche. - Saper risolvere equazioni intere di primo grado a una incognita - Conoscere il concetto di insieme e saper eseguire le operazioni tra insiemi.
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le figure geometriche. - Disegnare figure geometriche utilizzando strumenti appropriati. - Saper effettuare e esprimere misure riferendosi a esperienze concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper disegnare e descrivere figure geometriche individuando gli elementi che le caratterizzano. - Cogliere i concetti di perimetro e area e saperli calcolare. - Utilizzare il piano cartesiano. - Saper effettuare e esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle relative unità di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e saper applicare il Teorema di Pitagora e i due teoremi di Euclide. - Cogliere elementi varianti ed invarianti nelle trasformazioni geometriche. - Riconoscere e descrivere figure geometriche solide individuando gli elementi che le caratterizzano. - Calcolare la superficie, il volume e il peso di un solido - Applicare in modo appropriato il concetto di proporzionalità - Conoscere il concetto di grandezza primitiva e derivata.

<p>MISURA, DATI, PREVISIONI E RELAZIONI</p> <p>Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il linguaggio matematico. - Sa matematizzare aspetti della realtà e verificare mediante il ragionamento la validità di intuizioni e congetture. - Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo. - Conoscere le parole chiave riferite alle quattro operazioni. - Conoscere i simboli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo. - Conoscere i termini e i simboli. - Leggere i grafici. - Riconoscere in situazioni concrete il certo, il probabile e l'impossibile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ricavare formule inverse partendo dalle formule dirette - Saper usare coordinate cartesiane, diagrammi e tabelle per rappresentare relazioni e funzioni. - Conoscere e utilizzare i termini e i simboli. - Leggere e costruire i grafici - Saper costruire tabelle e grafici con classi di frequenza.
---	--	--	---

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA: SCIENZE

CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA DELL'INFANZIA
IL SÉ E L'ALTRO	////////////////////////////////////
IL CORPO E IL MOVIMENTO	- Saper esplorare, osservare e percepire la realtà mediante i sensi.
IMMAGINI SUONI E COLORI	////////////////////////////////////
I DISCORSI E LE PAROLE	////////////////////////////////////
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare fenomeni e cogliere gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità. - Confrontare caratteristiche tra ambienti diversi. - Mettere in atto comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente. - Intuire le conseguenze di atteggiamenti non ecologici. - Seriare e classificare cose, animali utilizzando disegni, simboli e tabelle. - Saper riordinare il ciclo vitale di una pianta. - Conoscere la propria identità. - Toccare, ascoltare, fiutare, assaggiare qualcosa e dire cosa si è toccato, visto, odorato, udito, gustato. - Riconoscere i fenomeni atmosferici. - Cogliere le trasformazioni naturali (ciclo delle stagioni).

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

- **ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE**
- **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI**
- **RISOLVERE PROBLEMI**

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	SCUOLA PRIMARIA	
	CLASSE III	CLASSE V
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/TRASFORMAZIONI	- Conoscere le proprietà della materia e le sue trasformazioni.	- Conoscere i cambiamenti di stato della materia. - Sperimentare semplici trasformazioni chimiche e fisiche.
OSSERVARE E SPERIMENTARE	- Osservare i fenomeni, formulare ipotesi e verificarle. - Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante (aria, acqua, ecc..).	- Osservare i fenomeni, formulare ipotesi e verificarle. - Osservare i comportamenti degli esseri viventi.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	- Conoscere la composizione del terreno. - Riflettere sulla necessità di rispettare l'equilibrio ecologico. - Conoscere la differenza tra esseri viventi e non viventi. - Conoscere morfologia e funzioni di animali e vegetali. - Comprendere il ciclo vitale degli esseri viventi. - Le catene alimentari. - Percepire il proprio corpo ed esplorare la realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi	- Comprendere l'interazione tra organismi e ambiente. - Cogliere la diversità tra ecosistemi naturali ed antropizzati - Riflettere sulla necessità di rispettare l'equilibrio ecologico. - Riflettere sulle modificazioni ambientali dovute all'azione dell'uomo. - Conoscere la struttura della cellula. - Individuare la diversità dei viventi e conoscere i criteri di classificazione. - Conoscere struttura e funzione dei vari apparati. - Conoscere le norme fondamentali affinché lo stato di salute sia mantenuto il più a lungo possibile. - Conoscere come il calore del sole interviene nel ciclo dell'acqua, nel moto dei venti e nei fenomeni meteorologici.

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA	
DISCIPLINA: SCIENZE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE ▪ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI ▪ RISOLVERE PROBLEMI
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	CLASSE III
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed esprimere le proprietà della materia e descrivere in termini qualitativi e quantitativi l'azione delle forze applicate ai corpi. - Acquisire ed applicare il concetto di "trasferimento di energia" nei vari fenomeni ad esso connessi: luce, calore, suono, elettricità, magnetismo, energia nucleare. - Acquisire capacità di osservazione, di raccolta e rielaborazione dei dati, di formalizzazione in modelli anche matematici.
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la terra e la storia delle trasformazioni del pianeta sottoposto ad agenti endogeni e esogeni. - Comprendere le caratteristiche e le conseguenze dei movimenti del pianeta all'interno del sistema solare.
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i flussi di energia all'interno degli ecosistemi. - Comprendere le interazioni tra organismi e ambiente. - Conoscere le risorse ambientali e il loro impiego effettivo e potenziale. - Conoscere i problemi ambientali, potenziando la sensibilità nei confronti di una loro soluzione. - Conoscere la struttura e la fisiologia della cellula. - Conoscere i vari livelli di organizzazione degli esseri viventi. - Conoscere i principi alla base dell'ereditarietà e le modalità di trasmissione genetica dei caratteri. - Conoscere le relazioni che si instaurano tra organismi in un ambiente e i principi alla base della teoria della evoluzione. - Conoscere struttura e funzioni dei principali apparati. - Comprendere il concetto di stato di salute e conoscere le norme fondamentali affinché questo sia mantenuto il più a lungo possibile. - Comprendere l'influenza delle combinazioni genetiche e dell'ambiente sulle caratteristiche di ogni singolo essere vivente.

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA		▪ ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE ▪ INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI ▪ RISOLVERE PROBLEMI	
NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	SCUOLA PRIMARIA		SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO
	CLASSE III	CLASSE V	CLASSE III
IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> - Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. - Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. - Esamina oggetti (componendoli e scomponendoli nei loro elementi) e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. - Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi inquadrandoli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. - Usando il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici. - Sviluppare la consapevolezza del rapporto tra ambiente naturale e antropizzato: interdipendenze e dinamiche storiche. - Comprendere i problemi energetici ed ambientali e le inter-relazioni con il contesto socio-economico.
CONOSCERE IL PC, STRUMENTO PER LA COMUNICAZIONE E L'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni. - Saper nominare e spiegare la funzione dei principali componenti del computer in modo corretto. - Saper utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse). - Saper stampare, salvare e aprire un documento. - Saper utilizzare alcune opzioni offerte dal sistema operativo nella gestione dei file e delle cartelle. - Saper disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software. - Saper scrivere e comunicare con un programma di video – scrittura. - Saper accedere ad internet e collegarsi ad un sito. - Saper trovare informazioni su internet. - Saper usare programmi didattici presenti su CD-ROM o in Internet. - Saper svolgere giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche. - Saper fruire di in un ipertesto dato. - Conoscere il significato della grafica relativa ai link. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni. - Saper spiegare la differenza tra Hardware e software. - Saper utilizzare dispositivi per memorizzare i dati (Hard disk, CD-ROM, DVD, chiavette USB). - Utilizzare alcune opzioni offerte dal sistema operativo nella gestione dei file e delle cartelle. - Saper archiviare documenti, secondo un criterio stabilito, creando cartelle e sotto cartelle. - Saper copiare e incollare file e cartelle. - Saper disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software. - Saper scrivere e comunicare con un programma di video scrittura. - Utilizzo critico di Internet allo scopo di reperire informazioni e saper usare la posta elettronica - Saper organizzare il proprio sapere in modo multimediale e creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e usare correttamente le varie componenti di un PC - Saper usare le principali periferiche di input e di output compresi scanner, masterizzatore - Saper adottare alcuni accorgimenti per usare correttamente il computer (copie di backup, antivirus...) - Saper comprimere e decomprimere file e/o cartelle. - Disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software. - Saper creare, comporre ed impaginare testi semplici e in modo personale e creativo (relazioni, schemi, ...) e saper fare collegamenti ipertestuali. - Saper utilizzare il foglio elettronico per archiviare dati e studiare matematica (statistica, calcolo di percentuali). - Saper progettare e realizzare presentazioni in modo efficace e creativo. - Saper inserire effetti speciali e animazioni in una presentazione - Saper collegare in forma ipertestuale alcune diapositive. - Saper usare efficacemente gli strumenti di comunicazione e collaborazione on-line. - Conoscere e saper utilizzare un blog. - Saper elaborare mappe concettuali con mezzo informatico.

RACCORDI TRA ORDINI DI SCUOLA I.C . BATTISTI-PASCOLI

**ALLEGATO AL
CURRICOLO VERTICALE
PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA

Nel passaggio Infanzia-Primaria è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale e confluiscono nel consolidamento dell'identità, nello sviluppo dell'autonomia, nell'acquisizione delle competenze e nell'approccio di prime esperienze di Cittadinanza.

AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none">• Gestire ed essere responsabile delle proprie cose e delle proprie azioni.• Utilizzare in modo appropriato e consapevole i materiali a disposizione e partecipare in modo costruttivo alle dinamiche del gruppo.• Portare a termine le attività proposte, organizzare il proprio lavoro.
IDENTITA'	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le proprie emozioni, comunicarle, controllarle sia all'interno del piccolo che del grande gruppo.• Interagire con coetanei ed adulti, interiorizzare le regole della convivenza, mediare e risolvere piccoli conflitti, riconoscersi in situazioni nuove.
COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none">• Prestare attenzione attraverso l'ascolto, riflettere e rielaborare i messaggi ricevuti.• Utilizzare il linguaggio in modo appropriato: raccontare fatti, eventi, storie legati sia al proprio vissuto sia a momenti di vita scolastica.
CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none">• Accettare le diversità, confrontarsi con gli altri, essere disponibile a riconoscere ed accogliere esperienze diverse dalle proprie, anche attraverso l'approccio alla lingua inglese.

ITALIANO – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

Lo sviluppo linguistico si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi. In tale direzione, come riportato nelle Indicazioni Nazionali, i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della Primaria e gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente.

Alla luce di ciò, si individuano alcuni elementi di raccordo fondamentali tra la scuola primaria e secondaria di primo grado per la prosecuzione di un lavoro armonico.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare in modo attento e finalizzato• Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere• Esporre in modo coerente
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Formulare periodi strutturati in modo corretto, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione
ACQUISIZIONE ED ESPOSIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare un lessico appropriato e via via più ampio, supportati dall'uso del Dizionario
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le regole ortografiche, il verbo regolare (modi, tempi, forma attiva)• Conoscere la morfologia e avviarsi all'analisi logica• Acquisire una capacità di scrivere in modo ordinato e leggibile in corsivo (esclusi i casi con certificazione)

INGLESE – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

Accostandosi a più lingue, l'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare. La continuità verticale si realizza dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado mediante la progressione degli obiettivi relativi alle diverse competenze e lo sviluppo delle strategie per imparare le lingue.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
ASCOLTO <i>(comprensione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente, utilizzando termini noti.
PARLATO <i>(produzione e interazione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none">• Esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando termini noti.
LETTURA <i>(comprensione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none">• Identificare parole e semplici frasi scritte, purchè note e le traduce.
SCRITTURA <i>(produzione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none">• Nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando termini noti.• Scrivere parole e frasi note.

RELIGIONE – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio storico, culturale ed umano della società italiana. Il fine ultimo dell'insegnamento della Religione Cattolica (Irc) è la formazione di persone capaci di dialogo e di rispetto delle differenze, di comportamenti di reciproca comprensione, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

In quest'ottica si possono individuare i seguenti nuclei ed obiettivi che tracciano le linee fondamentali di raccordo tra i due ordini di scuola nel percorso di crescita dell'alunno per quanto concerne l'insegnamento della religione cattolica.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere gli elementi fondamentali della fede cristiana e confrontarle con quelle delle altre maggiori religioni.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">• Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la pace, la solidarietà, la condivisione e l'uguaglianza come valori fondanti dell'essere umano.

ARTE E IMMAGINE – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.• Saper utilizzare, in modo appropriato, alcuni strumenti di base.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Stimolare la capacità di ORGANIZZAZIONE del lavoro in modo funzionale all'obiettivo da raggiungere
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

MUSICA – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

OBIETTIVI
• Ascoltare e analizzare un brano musicale
• Intonare un canto da solo o in gruppo ad una o più voci
• Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti

EDUCAZIONE FISICA – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">• aver sviluppato gli schemi motori di base• aver sviluppato i concetti topologici spazio/temporali• essere in grado di eseguire semplici esercizi di coordinazione motoria.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">• Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">• controllare le emozioni, accettare positivamente sia la vittoria che la sconfitta• conoscere le regole dei giochi più utilizzati• collaborare ed interagire con il gruppo.

STORIA – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

La storia è una disciplina “verticale” per eccellenza nella scansione dei contenuti e degli obiettivi, proposta come un confronto fra il passato ed il presente: nella Scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico-sociali, senza tralasciare i fatti storici fondamentali. Nella scuola secondaria lo sviluppo del sapere storico riguarda anche i processi, le trasformazioni e gli eventi che hanno portato al mondo di oggi. (Indicazioni nazionali per il curricolo).

I raccordi ritenuti necessari per l’approccio alla disciplina nel passaggio dalla Scuola primaria alla Scuola secondaria, sono i seguenti:

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI e INDICAZIONI OPERATIVE
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare e costruire la linea del tempo• Contestualizzare alcuni momenti fondamentali della contemporaneità (ad es. il 25 aprile o il 2 giugno...)• Conoscere la numerazione romana• Saper utilizzare mappe concettuali• Stimolare l’attitudine alla problematizzazione, a individuare e descrivere nessi di causa/effetto, categorizzazioni e confronti.
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Ricavare le informazioni principali da un documento storico.• Orientarsi su una carta storica
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare un lessico il più possibile preciso ed adeguato al contesto• Stimolare e sviluppare l’abitudine all’esposizione orale

GEOGRAFIA – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

La GEOGRAFIA si presenta come una disciplina aperta a numerosi collegamenti ed approfondimenti interdisciplinari: dai temi più strettamente geografici, a quelli antropici, scientifici, ambientali, storici, culturali. Questa disciplina deve costruire il senso dello spazio, che procede accanto a quello del tempo.

Per questi motivi si ritiene che i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria, siano i seguenti:

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
PAESAGGIO, REGIONE, SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none">• Individuare gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi• Italia fisica e politica (nome e collocazione di tutte le regioni e principali toponimi)
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Definire i principali elementi del paesaggio con un lessico appropriato• Lettura di grafici
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio reale e sulle carte geografiche• Orientarsi sulla carta muta dell'Italia• Punti cardinali

MATEMATICA – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni nuclei fondanti del curriculum di matematica con relativi obiettivi di apprendimento che, a nostro parere, rappresentano un requisito importante per il passaggio tra i due ordini di scuola.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero• Ordinare i numeri dati• Padronanza delle abilità di calcolo di base• comprensione di un testo ricavandone le informazioni rilevanti• individuazione di procedimenti possibili per la soluzione di problemi• giustificazione del procedimento
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">• Usare semplici strumenti per disegnare figure note (riga, compasso, squadre)• Riprodurre una figura geometrica sulla base di istruzioni assegnate• Calcolare i perimetri di rettangoli e quadrati con utilizzo di opportune unità di misure di riferimento• Distinguere con consapevolezza i concetti di perimetro e area, utilizzando in modo adeguato le corrispondenti unità di misura
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">• Lettura di tabelle• Lettura di grafici (istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani interpretando in modo consapevole le unità di misura degli assi)

SCIENZE – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni nuclei fondanti del curriculum di matematica con relativi obiettivi di apprendimento che, a nostro parere, rappresentano un requisito importante per il passaggio tra i due ordini di scuola.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
METODO SCIENTIFICO SPERIMENTALE	<ul style="list-style-type: none">• Passare dalla curiosità relativa ad eventi vicini all'alunno all'osservazione scrupolosa e mirata di fenomeni più ampi• stimolare la formulazione di domande sempre più specifiche e contestualizzate• Leggere e individuare le fasi di un esperimento, magari anche famoso• Esporre oralmente con linguaggio specifico quanto sperimentato
I VIVENTI (Generalità sui viventi)	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e quindi della vita• Studiare la crescita di una piantina, osservandone le trasformazioni

TECNOLOGIA – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none">• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.• Corretto utilizzo dello spazio foglio• Eseguire semplici misurazioni
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none">• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.• Conoscenza di base nell'uso del pc e nella gestione dei file
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none">• Realizzare un prodotto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

IL CURRICOLO VERTICALE DIGITALE



1. La competenza digitale

1.1 Il quadro comune di riferimento per la competenza digitale

1.2 Il profilo studente

2. Il quadro normativo e i documenti di riferimento per il curricolo e la valutazione delle competenze digitali

3. La motivazione al curricolo digitale

4. Curricolo verticale digitale

Area di competenza 1: Alfabetizzazione su informazione e dati Area di competenza 2: Comunicazione e collaborazione

Area di competenza 3: Creazione di contenuti digitali Area di competenza 4: Sicurezza Area di competenza 5:

Problem solving

I.C. “BATTISTI - PASCOLI” – MOLFETTA
CURRICOLO VERTICALE DIGITALE
1. La competenza digitale

La *Raccomandazione del Parlamento Europeo* del 22 maggio 2018 definisce la competenza chiave come una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto, indispensabile per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l’inclusione sociale e l’occupazione. Senza il possesso di queste competenze è più difficile esercitare i diritti di cittadinanza, accedere e valorizzare le opportunità di apprendimento che vengono offerte nel corso della vita. Ciascuna competenza chiave è considerata ugualmente importante, poiché ognuna di esse può contribuire a una vita positiva nella società della conoscenza. Le otto competenze chiave, che tutti i cittadini europei dovrebbero possedere, costituiscono la base per l’apprendimento permanente e devono costituire gli obiettivi principali dell’istruzione e della formazione.

Una delle otto competenze chiave è la competenza digitale intesa come capacità di saper esplorare ed affrontare in modo flessibile situazioni tecnologiche nuove, nel saper analizzare selezionare e valutare criticamente dati e informazioni, nel sapersi avvalere del potenziale delle tecnologie per la rappresentazione e soluzione di problemi e per la costruzione condivisa e collaborativa della conoscenza, mantenendo la consapevolezza delle responsabilità personali, del confine tra sé e gli altri e del rispetto dei diritti/doveri reciproci.

Il *Quadro delle Competenze Europee Digitali per i Cittadini*, noto come *DigComp*, è uno strumento per migliorare la competenza digitale dei cittadini europei. È finalizzato a consentire una descrizione condivisa delle competenze digitali dei cittadini. La competenza digitale viene:

- menzionata nel profilo delle competenze al termine del primo ciclo, dove si descrivono sinteticamente le competenze (riferite alle discipline e al pieno esercizio della cittadinanza) che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione (*Indicazioni Nazionali*, 2012);
- inclusa nei modelli nazionali di certificazione delle competenze al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione, allegati al Decreto Ministeriale n. 742/2017.

Si delinea, pertanto, un chiaro profilo dello studente ai fini della certificazione della competenza digitale.

PROFILO DELLO STUDENTE		
Profilo delle competenze al termine del I Ciclo di istruzione	Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.	
<u>Competenza da attestare</u>	<u>Competenza da certificare</u>	
Al termine della scuola dell’infanzia	Al termine della scuola primaria	Al termine del I ciclo di istruzione
Usa le tecnologie in contesti ludici per acquisire informazioni e per svolgere compiti cooperativi, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici, con l’opportuna guida dell’insegnante.	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.

La sinergia tra le nuove tecnologie per la didattica assume un ruolo sempre più centrale nella scuola di oggi in tutta la sua complessità. La conoscenza e l'uso consapevole del digitale costituisce uno strumento fondamentale per esercitare la **cittadinanza digitale** nella società contemporanea.

L'uso delle nuove tecnologie nelle attività didattiche offre la possibilità di un rinnovamento dei modelli di apprendimento e di insegnamento, favorisce le dinamiche di un apprendimento significativo, cooperativo e per ricerca costruito sulle esperienze e sulle competenze; stimola la motivazione e l'attivazione delle pre-conoscenze per stabilire le connessioni tra i diversi saperi e cogliere le chiavi di lettura della realtà.

Le nuove tecnologie offrono l'opportunità di imparare a produrre materiali, di approfondire e imparare ad usare il linguaggio video, il pensiero ed il linguaggio computazione ed i principi della robotica educativa. Occorre rafforzare le competenze relative alla comprensione e alla produzione di contenuti complessi e articolati anche all'interno dell'universo comunicativo digitale. Proprio per questo è essenziale lavorare sull'alfabetizzazione informativa e digitale (*information literacy e digital literacy*), che mettono al centro il ruolo dell'informazione e dei dati nello sviluppo di una società interconnessa basata sulle conoscenze e l'informazione.

Inoltre, è necessario programmare un percorso educativo per rendere consapevoli gli studenti dei rischi e dei pericoli di strumenti ormai di uso quotidiano.

2. Finalità delle TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione)

Le finalità formative delle TIC nei tre ordini di scuola possono essere sintetizzate nei seguenti punti:

- favorire la conoscenza dello strumento informatico a scopo didattico;
- sostenere l'alfabetizzazione informatica;
- favorire la trasversalità delle discipline;
- facilitare il processo di apprendimento;
- favorire il processo di inclusione;
- fornire nuovi strumenti a supporto dell'attività didattica;
- promuovere situazioni collaborative di lavoro e di studio;
- promuovere e sviluppare il pensiero computazionale;
- sviluppare creatività e capacità di lavorare in gruppo;
- promuovere azioni di cittadinanza attiva;
- utilizzare in modo critico, consapevole e collaborativo la tecnologia.

Le competenze digitali sono declinate secondo le cinque aree del quadro di riferimento DIGCOMP (Quadro comune di riferimento europeo per le competenze digitali):

1. **INFORMAZIONE:** identificare, localizzare, recuperare, conservare, organizzare e analizzare le informazioni digitali, giudicare la loro importanza e lo scopo.
2. **COMUNICAZIONE:** comunicare in ambienti digitali, condividere risorse attraverso strumenti on-line, collegarsi con gli altri e collaborare attraverso strumenti digitali, interagire e partecipare alle comunità e alle reti.
3. **CREAZIONE DI CONTENUTI:** creare e modificare nuovi contenuti (da elaborazione testi a immagini e video); integrare e rielaborare le conoscenze e i contenuti; produrre espressioni creative, contenuti media e programmare; conoscere e applicare i diritti di proprietà individuale e le licenze.
4. **SICUREZZA:** protezione personale, protezione dei dati, protezione dell'identità digitale, misure di sicurezza, uso sicuro e sostenibile.
5. **PROBLEM-SOLVING:** identificare i bisogni e le risorse digitali, prendere decisioni informate sui più appropriati strumenti digitali secondo lo scopo o necessità, risolvere problemi concettuali attraverso i mezzi digitali, utilizzare creativamente le tecnologie, risolvere i problemi tecnici, aggiornare la propria competenza e quella altrui.

			<u>Traguardi per lo sviluppo di competenze</u>			
			Infanzia	Classe III Primaria	Classe V Primaria	Secondaria di I Grado
Area di competenza 1	Competenze specifiche	Obiettivo di apprendimento				
1. Alfabetizzazione su informazione e dati	1.1. Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e i contenuti digitali.	1.1.1. Trovare dati, informazioni e contenuti attraverso una semplice ricerca in ambienti digitali.	Acquisire, ordinare e classificare informazioni attraverso l'esperienza sensoriale, l'ascolto di testi narrativi, la visione di immagini/filmati.	Ricerca e raccogliere informazioni di diversa natura e provenienza in base a criteri dati e condivisi.	Effettuare, con l'aiuto del docente, ricerche nel web per localizzare informazioni pertinenti su specifici argomenti di interesse e/o approfondimento. Selezionare informazioni mediante parole chiave.	Effettuare autonomamente ricerche nel web per localizzare informazioni rilevanti.
	1.2. Valutare dati, informazioni e contenuti digitali.	1.2.1. Eseguire l'interpretazione di dati, informazioni e contenuti digitali ben definiti.	Utilizzare simboli e tabelle per registrare dati caratteristici emersi dal confronto di elementi.	Interpretare dati, informazioni e contenuti da varie testualità/ grafici/tabelle relativi a situazioni note deducendo coerentemente informazioni utili in relazione all'argomento indagato.	Interpretare dati, informazioni e contenuti digitali da varie testualità/ grafici/tabelle, precedentemente selezionati, relativi a situazioni note deducendo coerentemente informazioni utili in relazione all'argomento indagato.	Interpretare dati sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi.

			<u>Traguardi per lo sviluppo di competenze</u>			
			Infanzia	Classe III Primaria	Classe V Primaria	Secondaria di I Grado
Area di competenza 2	Competenze specifiche	Obiettivo di apprendimento				

2. Comunicazione e collaborazione	2.1. Interagire, condividere e collaborare attraverso le tecnologie digitali	2.1.1. Individuare e scegliere tecnologie digitali per l'interazione, la comunicazione, la collaborazione e la condivisione di dati, informazioni e contenuti digitali.	Scegliere tecnologie digitali semplici per l'interazione, la comunicazione e la collaborazione in piccolo gruppo per la realizzazione di un prodotto finale.	Identificare mezzi di comunicazione semplici e adeguati a un determinato contesto per condividere informazioni, dati e contenuti.	Interagire, condividere e collaborare con gli altri mediante tecnologie digitali in modo definito e sistematico.	Adeguate diverse tecnologie digitali per l'interazione, la collaborazione e la comunicazione più appropriata per un determinato contesto.
	2.2. Impegnarsi nella cittadinanza attraverso le tecnologie digitali	2.2.1. Scegliere servizi digitali per partecipare alla vita sociale.	Scegliere, guidati, strumenti di ricerca semplice o di gioco per comunicare e condividere, con adulti e coetanei, la propria esperienza, in ambienti digitali protetti.	Utilizzare, guidati, strumenti di ricerca semplice o di gioco, comunicando e condividendo, con adulti e coetanei, la propria esperienza, in ambienti digitali protetti.	Scegliere semplici servizi digitali ben definiti e sistematici per partecipare alla vita sociale.	Utilizzare tecnologie digitali appropriate per potenziare le capacità personali e partecipare come cittadino alla vita sociale.
	2.3. Netiquette	2.3.1. Distinguere norme comportamentali e il knowhow per l'utilizzo delle tecnologie digitali e l'interazione con gli ambienti digitali.	Rispettare le regole comuni per relazionarsi positivamente nel gruppo ed essere disponibile a collaborare.	Rispettare le regole comuni per relazionarsi positivamente nel gruppo ed essere disponibile a collaborare e a cooperare.	Applicare le buone norme comportamentali nella comunicazione digitale.	Interagire e utilizzare in autonomia i mezzi per la comunicazione on line; conoscere e applicare i vari aspetti della netiquette ai vari ambiti e contesti della comunicazione digitale.

			<u>Traguardi per lo sviluppo di competenze</u>			
			Infanzia	Classe III Primaria	Classe V Primaria	Secondaria di I Grado
Area di competenza 3	Competenze specifiche	Obiettivo di apprendimento				

3. Creazione di contenuti digitali	3.1 Sviluppare, integrare e rielaborare contenuti digitali	3.1.1. Individuare modalità per realizzare e/o rielaborare contenuti digitali.	Realizzare, guidati, semplici artefatti digitali seguendo le istruzioni operative suggerite.	Realizzare, semplici artefatti digitali guidati da precise istruzioni precedentemente individuate e sequenziate.	Creare contenuti digitali selezionando, da un elenco predefinito, il formato più adatto alla situazione.	Creare contenuti digitali diversificandone i formati.
	3.2 Copyright e licenze	3.2.1. Individuare semplici regole di copyright e licenze da applicare a dati, informazioni digitali e contenuti.	Individuare semplici regole per la condivisione di materiali, strumenti, procedure, ambienti.	Individuare semplici regole di rispetto del diritto d'autore da applicare a dati, informazioni e contenuti digitali.	Applicare le principali regole di rispetto del diritto d'autore a dati, informazioni e contenuti digitali.	Trattare dati, informazioni e contenuti digitali nel rispetto dei diritti di proprietà intellettuale e delle licenze.
	3.3 Programmazione	3.3.1. Elencare semplici istruzioni per un sistema informatico per risolvere un semplice problema o svolgere un compito semplice.	Familiarizzare con il linguaggio di base della programmazione visuale (coding) in un contesto di gioco.	Utilizzare il linguaggio di base della programmazione visuale (coding) in attività ludiche.	Applicare il linguaggio di base della programmazione visuale (coding) in attività unplugged e plugged.	Utilizzare in modo funzionale istruzioni strutturate del linguaggio di programmazione visuale (coding).

			<u>Traguardi per lo sviluppo di competenze</u>			
			Infanzia	Classe III Primaria	Classe V Primaria	Secondaria di I Grado
Area di competenza 4	Competenze specifiche	Obiettivo di apprendimento				

4. Sicurezza	4.1 Proteggere i dati personali e la privacy	4.1.1. Scegliere modalità per proteggere i propri dati personali e la privacy negli ambienti digitali.	Individuare, con l'aiuto di domande guida, quali sono i rischi e le minacce, per sé e per gli altri, in specifici contesti di gioco/apprendimento.	Individuare, con l'aiuto di domande guida, quali sono i rischi e le minacce, per sé e per gli altri, in ambienti digitali.	Selezionare l'insieme di informazioni che è opportuno condividere in rete per evitare i rischi e le minacce, per sé e per gli altri, in ambienti digitali.	Individuare semplici modalità per proteggere i dispositivi, i dati personali e la privacy negli ambienti digitali.
	4.2 Proteggere la salute e il benessere	4.2.1. Distinguere e scegliere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali.	Individuare e rispettare le regole necessarie al benessere proprio e degli altri.	Individuare e rispettare le regole necessarie al benessere proprio e degli altri sia in contesti reali che virtuali.	Applicare semplici modelli di protezione da possibili pericoli in ambiente digitale.	Indicare tra modelli proposti tecnologie digitali per il benessere sociale.

			<u>Traguardi per lo sviluppo di competenze</u>			
			Infanzia	Classe III Primaria	Classe V Primaria	Secondaria di I Grado
Area di competenza 5	Competenze specifiche	Obiettivo di apprendimento				
5. Problem solving	5.1 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali	5.1.1. Comprendere e risolvere situazioni problematiche semplici negli ambienti digitali.	Descrivere, guidati, in sequenza le operazioni da compiere attraverso semplici rappresentazioni grafiche.	Descrivere, guidati e in diverse modalità, la sequenza delle operazioni da compiere per risolvere un problema, in un contesto di gioco/apprendimento.	Pianificare, guidati, individualmente e/o in gruppo, la procedura di risoluzione di un problema in un contesto di gioco/apprendimento.	Pianificare, individualmente e/o in gruppo, la procedura di risoluzione di un problema.